

Vídeo: <https://osmisteriosdedeus.com/wp-content/uploads/2025/05/Erin902.mp4>

902 – Três Esculturas Estranhas de Três Pés Esquerdos

Título: [Dream 902 – Three Weird Sculptures of Three Left Feet](#)

Recebido no domingo, 18 de maio de 2025

Comunhão

Querido Pai,

Obrigado por mais um dia! A primavera chegou e os sinais estão por toda parte. Bendito sejas, Pai, em todas as Tuas obras, pois ao nosso redor há coisas novas criadas. A flora e a fauna estão passando de adormecidas para totalmente despertas. Árvores, grama e flores floresceram, tudo na última semana. Alguns outros eventos também ocorreram.

Na terça-feira de manhã, avistei uma águia-americana voando em nosso quintal. Sua asa havia tocado nossa torre e uma grande pena caiu no chão antes que a águia voasse para longe. Aconteceu às 9h. Fiquei muito animada por finalmente ter uma foto de tal evento. No entanto, a qualidade era ruim. Esta águia estava, sem dúvida, indo atrás de um esquilo ou de um corvo. Mas eu não tinha certeza.

Então, algumas noites atrás, fui acordada por um barulho lá fora e presumi que fosse um guaxinim. Eram por volta das 3h30 da manhã. Voltei a dormir e acordei por volta das 7h. Lá fora, bem ao lado da nossa torre, ficava meu alimentador de pássaros. Tudo estava destruído, mas não por um guaxinim. Fui colocar o poste de volta e fiquei em choque com a força do que quer que tenha feito aquilo.

Eu soube então que tinha que ser um urso. Fui olhar para a minha câmera e, de fato, pela primeira vez em todos esses anos, um urso havia destruído os alimentadores da nossa propriedade. Era um pequeno urso preto e, sem dúvida, estava com fome. Mas não terminou. Na câmera, a luz acendeu e ele se escondeu, de pé, sobre as patas traseiras, atrás de uma árvore. Mas não o vi. Isso foi realmente cômico.

Concluí que isso foi uma ocorrência única, pois o urso não voltou desde então. Ontem, todos os meus animaizinhos e pássaros pareceram

voltar de uma só vez. Pareceu acontecer tudo no mesmo dia. Meus beija-flores vieram. A marmota também. Os pequenos esquilos. Havia também cinco perus. Chocante. E ainda tinha a nossa equipe de sempre:

- [Pica-paus](#) machos e fêmeas.
- [Pica-paus Hairy](#).
- [Pica-paus-peludos](#).
- [Trepadeiras-de-peito-branco](#).
- [Trepadeiras-de-peito-vermelho](#).
- Uma variedade de pardais por toda parte.
- Cerca de 25 [tentilhões amarelos](#).
- Alguns [chapins](#).
- Vários [Blue jays](#).

Todos eles retornaram no mesmo dia. Todos voltaram apesar de eu não ter alimentados eles tanto. Foi uma surpresa muito divertida. As comportas se abriram e a vida selvagem está de volta.

Também tem sido um momento difícil para mim. Deus, você está me preparando para grandes mudanças. No entanto, não tenho certeza de quais serão exatamente essas mudanças. Fomos atacados aqui. Embora esses ataques não sejam surpreendentes, eles, em sua maioria, não deram em nada. Estamos tão preparados quanto possível para o que quer que surja em nosso caminho.

Quanto ao urso visitante, isso me pareceu um sinal do inimigo. Ele atacou os alimentadores dos pardais. Quebrou objetos com força involuntária. Foi chocante e assustador também. No entanto, pouco antes do sinal do urso e apenas algumas horas antes, Você enviou uma águia enorme e me deixou uma pena muito longa. Para mim, penas são um sinal da Sua proteção sobre nós.

Pai, sabemos que, em algum momento, o Senhor abrirá a porta para que possamos nos mover. Estamos aguardando o momento certo, o Seu Tempo Determinado.

Toda primavera, lembro-me do Seu grande milagre em nosso quintal. Nossa casa tinha um lindo prado desobstruído à nossa frente, com árvores. Então, um casal de homens construiu uma casa à vista de todos. Embora eu não seja homofóbico e nem julgue o estilo de vida dos outros (este é o trabalho de Deus, pois tenho meus próprios problemas para resolver), eles

estavam à vista de todos na minha sala de devoção. Era muito fácil vê-los diariamente. Era impossível não vê-los.

Por isso, pedi que nos desse uma cerca viva tão alta que eu não conseguisse ver a casa deles. Primeiro, liguei para um viveiro para ver quanto custaria uma cerca viva alta. Era muito caro (mais de US\$12.000) e ainda levaria anos para bloquear completamente a nossa visão. Depois de fazer beicinho por um tempo, fiz a coisa mais lógica que sei... orei para Você por um milagre.

Um milagre logo aconteceu. Um ano depois da construção, veio uma enchente. A estrada foi destruída e o escoamento da água da colina para a nossa rua era como um rio. Era bem assustador. Era o Dia da Mentira. Bem, toda aquela enchente teve um efeito positivo. O casal decidiu que se mudaria e, depois de um ano de árvores no ano anterior, Você plantou uma cerca viva magnífica onde eu pedi.

Esta cerca viva era uma bela faixa espessa e longa de árvores bem na divisa da nossa propriedade. Agora há [bétulas](#), [bordos](#), [sumagres](#) e outras. Na base, como se de alguma forma tivéssemos plantado (o que não fizemos), havia lindos [arbustos de framboesa](#). Este casal se mudou naquele ano no outono e agora esta cerca de árvores que Você plantou tem crescido.

Esta cerca viva agora tem cerca de 5 a 6 metros de altura (varia entre essas alturas). A perfeição do plantio deles me diz que o Senhor plantou isso para nós. O Senhor é verdadeiramente o nosso Artista Mestre de Paisagem.

Obrigado, Pai, pois isso foi um verdadeiro milagre! Obrigada! Todas essas árvores cresceram sobrenaturalmente rápido e em apenas alguns anos. Não vamos conseguir nem ver o telhado da casa deles neste verão. Obrigado por fazer isso por nós!

Quanto à noite passada, tive um sonho extremamente estranho.

Sub-Sonho 1 "Três Esculturas Estranhas de Três Pés Esquerdos"

Um artista foi contratado por três países para fazer estátuas que melhor representassem cada país. Elas seriam feitas de bronze fundido. Em vez de esculpir em homenagem a um homem, líder ou às realizações de cada país, o artista fez moldes de três pés grandes. Percebi então que todos eram pés esquerdos.

O 1º Pé Esquerdo: Em vez de fazer o molde com uma base de areia, ele o fez com plástico e papel machê. Quando o bronze derretido foi despejado

nele, ele derreteu e criou uma estranha pilha de bronze sobre o que parecia um maço de papel.

Artista: Depois de terminar isso. "Isso é bom!"

Os 2º Pé Esquerdo: O artista moldou a peça a partir de materiais 'verdes', incluindo palha, trigo, pasta de soja e uma mistura de areia. Quando o bronze foi derramado, a palha e o trigo foram imediatamente queimados pelo calor. No entanto, a pasta com areia criou um pé severamente deformado. Era como um pé torto sem dedos.

Artista: Depois de polir isso. "Isso é bom!"

Os 3º Pé Esquerdo: O artista moldou um tipo de areia e argila, mas primeiro despejou formigas no material. Depois, viajou por alguns dias. Quando retornou, uma colônia de formigas havia se formado ao redor do formato do pé. Em seguida, despejou o bronze derretido no molde. Quando esfriou, o pé de bronze desenvolveu tentáculos complexos. Parecia um efeito de pelos de Medusa neste pé.

Artista: Depois de polir isso. "Eu declaro isso bom!"

O artista então apresentou as peças diante desses países. Cada uma das três esculturas foi coberta com tecido de musselina. Este tecido era simples e bastante rudimentar. O artista então começou a apresentar cada pé esquerdo em ordem.

Artista: Sobre o 1º pé esquerdo. "Isto representa um pé sem força alguma. Ele não pode se mover e nem fazer nada, apenas sentar e não fazer nada. Não tem atividade e não tem valor."

Ao observar a escultura, notei que ela tinha a aparência de uma folha nervurada que havia murchado no outono. Os líderes deste país ficaram furiosos e foram embora.

Repórter: Dirigindo-se ao artista: "Você tem irritado aqueles que te contrataram."

Artista: "Eu fui contratado para construir uma representação dos países como eles são hoje. Esta é a minha interpretação e esta é a minha obra de arte."

A multidão continuou a murmurar enquanto ele removia o pano de musselina da segunda escultura.

Artista: Sobre o 2º pé esquerdo. "Este país perdeu o equilíbrio. Abandonou Deus. Está deformado. Não foi feito à imagem de Deus, embora

este país já tenha sido dedicado a Ele. Porque eles seguiram o seu próprio caminho, esta nação será despedaçada e deformada.

Os responsáveis pela segunda escultura ficaram furiosos. No entanto, logo mudaram de ideia ao decidirem que ela representava uma paisagem cultural diversa e inclusiva para todos. O artista balançou a cabeça negativamente diante disso. Um repórter notou a repulsa do artista.

Repórter: “Você é um artista, mas está agindo como um juiz.”

Artista: “Não, eu sou um escultor contratado para fazer uma escultura de bronze baseada em suas políticas ‘verdes’. Políticas que tem destruído o que Deus lhes tem dado para ter domínio que é o seu país.

“Como resultado, Deus tem entregado a nação deles aos estrangeiros e eles tem destruído a vasta terra que outrora eles possuíam. Eles eram poderosos, mas agora, nem conseguem andar direito. Eles têm um pé esquerdo deformado, mas sem os cinco dedos.”

Houve suspiros. Apesar do grande insulto, eles aplaudiram a obra e aceitaram a escultura. A multidão continuou a aplaudir enquanto o artista retirava o pano de musselina da terceira escultura.

Artista: Sobre o 3º pé esquerdo. “Aqui está o terceiro!”

Ele revelou um pé esquerdo de bronze com tentáculos estranhos. Houve suspiros.

Artista: “Este país tem muitas armas, mas, na verdade, muitos países dentro de um. Esta é a Nova Ordem Mundial.

“Além de Deus, esta é uma nação que força os outros a se submeterem ao seu Novo Caminho. Ela é bela no início, mas perversa em seu interior.

“Milhões morreram criando ela, todas formigas trabalhadoras consideradas descartáveis. Não há mal maior do que este. Ela vai ascender ao poder depois que o favor de Deus deixar o mundo. O seu poder chega agora!”

A multidão aplaudiu. No entanto, alguém ali não ficou tão impressionado.

Confrontador: “Deus está morto! Não há Deus senão o nosso deus. Não há Salvador senão o nosso salvador. O caminho da vida é o nosso caminho.”

O artista se virou, pegou o pesado pé de Medusa e o levou para seu estúdio. Em seguida, jogou a escultura na fornalha. A escultura emitiu um grito estridente ao ser queimada na fornalha.

Artista: “Ela deve ser destruída! Ela não presta!”

A multidão correu para o estúdio do artista, mas ele havia desaparecido. Eles então destruíram tudo e incendiaram o prédio.

O Sub-Sonho 1 terminou.

Eu acordei. Foi um sonho tão estranho. As três estátuas dos pés esquerdos eram todas tão nojentas e feias. Pai, eu sei que este sonho teve um significado.

Me lembro de Jesus sendo representado com pés de bronze no Apocalipse. Gosto dos Seus pés. No entanto, parecia que algo muito ruim estava se formando naquele momento. Houve também o navio Clipper mexicano que recentemente colidiu com a Ponte do Brooklyn. Isso também parecia um sinal de algo que estava por vir.

Jesus: “Erin, suba!”

Ele falou comigo mais uma vez enquanto eu estava sentado na minha cadeira devocional. Sua voz era muito clara.

Jesus: “Erin, Eu estou aqui e Eu estou com você. Eu vejo as conspirações planejadas em segredo por líderes que governam com corrupção. Eu vejo e eles serão responsabilizados.

“Infelizmente, as pessoas que eles governam sofrem nas mãos deles. Neste momento, a justiça está desequilibrada e o medo tem governado. As notícias estão cheias de mentiras. Agora há um chamado para revoltas. Essas revoltas geralmente acontecem no final da primavera e no verão.

“Agora, o seu sonho... havia três países corruptos lá, cada um se achando superior e virtuoso aos demais. Eles se consideravam deuses. Eles destruíram as suas próprias nações ao permitir a entrada de estrangeiros. Esses são governantes perversos.”

Eu: “Eles são globalistas? Achei que os pés de bronze representassem nações árabes.”

Jesus: “Não. Eles encomendariam em ouro, não em bronze. Enquanto muitas de suas nações prosperavam, eles enviaram milhões de ‘missionários’

para transmitir as suas notícias de 'salvação' por meio de seu deus e mudar governos à força."

Eu: "É a China? Um deles é a China?"

Jesus: "Não. Elas são suas próprias Medusas e muito, muito maiores."

Eu: "São os EUA?"

Jesus: Graças às orações do povo, enviei-lhes ajuda. Eu estou revertendo a corrupção e enviando justiça. No entanto, é lento porque o mal tem se enraizado por muito tempo. Eu ainda tenho um Grande Plano aqui.

"Agora, quem você acha que eles são?"

Eu: "Hmm, talvez Canadá, Europa e/ou Austrália? Talvez o Reino Unido? Eles também não foram uma vez à África do Sul?"

Jesus: "Erin, continue orando. Eu sei que você está preocupada com muitas coisas, mas não se preocupe. Eu vou mover você junto com sua família no tempo oportuno.

"Você vai ficar aliviada e fortalecida.

"Quando o Meu favor for removido deste mundo, as trevas descerão e o julgamento virá. No entanto, você não estará aqui para isso. Não se preocupe.

"Agora, é importante que vocês coloquem as suas casas em ordem. Quando Eu faço esta declaração, Eu quero dizer que tudo o que está em desordem, entreguem a Mim e faça o certo.

"Preparem-se como Noé foi chamado para fazer. Preparem-se mesmo que não tenham clareza sobre o quê ou quando, mas, se Eu te enviar para deixar aquilo em que vieram para se sentirem seguros, você conseguiria ir? Você está realmente pronta?"

Eu: "Senhor, Você é um mistério. Eu posso ficar pronta. No entanto, a menos que eu seja curada e tivéssemos condições financeiras, iremos pelo milagre da Sua Mão sobrenatural, e não por nós mesmos. Sozinhos, seria uma grande luta."

Jesus: "Prepare a sua casa como se você fosse em breve partir."

Eu: "Senhor, estou com medo. Como faço isso?"

Jesus: "Como você já fez muitas vezes. Recursos e uma oferta virão em breve. Você vai ver.

"Não se preocupe. Grande será a sua alegria. Eu te amo!"

O sonho acabou.