

Vídeo: <https://osmisteriosdedeus.com/wp-content/uploads/2025/01/Erin874.mp4>

874 – Casas Novas Com Torres Negras Estranhas

Título: [Dream 874 – New Homes with Weird Black Spires](#)

Recebido em segunda-feira, 30 de dezembro de 2024

Comunhão

Querido Pai,

Obrigado por mais um dia aqui, um novo dia a cada dia para Você me inflamar! Oro para que a luz que Você acende em mim inspire outros a buscar mais de você. Eu te amo.

Hoje é um dia com muita neblina. Aqueceu dramaticamente. Há neve derretendo por toda parte. Olhando pela minha janela, há uma parede de neblina tão espessa que não consigo ver nada à distância. Há uma parede branca. É quase desorientador.

Eu vi um sinal maravilhoso hoje. Havia três [Grosbeaks](#) Noturnos na bandeja de alimentação. Segundo o folclore, Evening Grosbeaks representa a ponte entre o Céu e a Terra. Para mim, são exemplos impressionantes de fragmentos do Céu na Terra.

Com o meu sonho de ontem à noite, Pai, Tu me chamaste para ler Sofonias. Eu raramente leio Sofonias. Talvez fica apenas enterrado e perdido por causa de Zacarias soando tão parecido... sorrisos. Quando li isso hoje, senti como se algo parecesse estar se agitando nos reinos sobrenaturais.

Quanto ao meu sonho ontem à noite.

Sub-Sonho 1 “Casas Novas Com Torres Negras Estranhas”

Eu estava viajando com um corretor de imóveis que era uma celebridade em Portland, Oregon, quando trabalhava como Desenhadora de interiores nos anos 90 e início dos anos 2000. Ela estava me levando e o meu assistente de Desenho (que não reconheci) por um novo empreendimento no topo de uma enorme colina com vista para o vale do rio Willamette. Estava coberto de neve, o que é um tanto incomum.

Ela estava nos levando para ver as seleções de outros desenhadores em um projeto, pois estava preocupada que suas escolhas pudessem causar atrasos na venda da casa. À medida que subíamos a colina, vimos facilmente oito ou nove enormes casas semelhantes a mansões sendo construídas. No entanto, notei algo altamente incomum. Cada uma dessas casas tinham torres negras como característica exterior proeminente. Algumas casas tinham até duas ou mais dessas torres.

Eu: "Estão sendo construídas pelo mesmo construtor?"

Agente Imobiliário: "Não. Eles estão sendo construídos por dois construtores concorrentes. Uma construtora é *Legend Homes* e a outra é *Prodigal Builders*."

Eu: "Por que as torres?"

Agente Imobiliário: "Ambos os construtores acreditam que isso lhes dará o favor de Deus ou algo assim. Eles apontam para o Céu, então são populares. Oh, olhe... há uma casa que até você pode pagar."

Eu sabia que ela estava sendo sarcástica às minhas custas, mas decidi não permitir que isso me irritasse com ela. Então olhei para a casa para a qual ela estava apontando. Era uma pequena casa em cima de uma garagem para dois carros e uma cúpula com uma torre no topo.

Eu: Respondendo em tom agradável. "Hmm, como você sabe quanto posso pagar?" Então fiquei mais sério. "Escute, parece que pertence a uma das casas maiores. Independentemente disso, acho que essas torres são ridículas. Eles parecem deslocados. As proporções estão muito erradas. Todas essas casas, mesmo sendo grandes, ainda são pequenas demais para o tamanho das torres que encimam cada uma delas."

Agente Imobiliário: Novamente sarcasticamente. "Bem, você provavelmente não poderia pagar de qualquer maneira, querida, então relaxe."

Eu: Mais uma vez, não deixei o comentário dela me incomodar. "Então, para qual casa você está nos levando?"

Agente Imobiliário: "Bem aqui. Aqui estamos."

Na nossa frente estava uma casa enorme. Embora fosse verticalmente bastante alta, estava confinada a um lote pequeno. Mais uma vez, o topo da área do telhado tinha uma grande torre preta. Percebi então que também havia várias torres pretas menores cercando a grande torre.

Eu: “Essas torres menores são os filhos da torre grande que esperam chegar ao céu?”

Agente Imobiliário: Em um tom mordaz. “Agora, querida, guarde seu humor para si mesmo. Você precisa mostrar decoro.”

A casa foi toda acabada em branco, exceto pelas torres pretas e pelos materiais do telhado. Havia também algumas lanternas pretas do lado de fora, junto com uma porta preta. Embora não parecesse ruim, simplesmente não era tão bom quanto seu preço. Em outras palavras, achei que a casa estava superfaturada.

Eu: Dirigindo-se ao meu assistente. “Estou feliz porque a minha salvação não depende de eu ter uma dessas casas.”

Assistente: Nós dois rimos baixinho. “Sim, eu concordo.”

Entramos nesta casa. A casa tinha painéis de madeira escura nas paredes e no teto e piso de madeira escura. Ao lado estavam as seleções e os móveis do designer. Eles eram todos escuros e não combinavam em nada com a casa. Estava lá uma equipe da *Prodigal Builders*, assim como seu Desenhador. Fui falar com eles.

Eu: “Em primeiro lugar, o exterior branco é brilhante e se destaca com as torres pretas. As sebes verdes de buxo e alguns dos outros detalhes que as suavizam ficarão lindas lá fora na primavera. No entanto, a premissa do projeto arquitetônico são as torres, pois representam aspirações para o Céu.

“Isso é como uma ponte ou uma conexão. Você deseja transmitir o Céu na Terra nesta casa como uma extensão. Por fora você transmitiu a sua paixão, mas por dentro... aqui... está escuro. Não há mensagem do Céu aqui. O interior deve ser como o exterior e o exterior deve refletir o que está dentro.”

Embora o projetista do construtor estivesse bastante zangado comigo por apontar essas coisas, o construtor concordou com tudo o que eu disse.

Eu: “Então, como você espera que seja o interior de um Lar Celestial? Alguém?”

Construtor: “Uma luz brilhante?”

Eu: “Sim. Basta pintar os painéis da parede e do teto de branco. Faça um folheado de pedra sobre a lareira. Quanto aos móveis, estes devem ser em menor escala para que o local pareça maior. Devem ser claros e arejados

com lençóis naturais. Embora a iluminação possa ser de ferro preto, não tenho certeza do que pode ser alterado ali.”

Desenhador da construtora: “Isso é ridículo. O que ela sabe?”

Agente Imobiliário: “Bem, ela esteve no céu e é Desenhadora.”

Eles ficaram todos perturbados. Eles então começaram a fazer um monte de perguntas.

Eu: “Não posso responder tudo isso agora, mas faça o que eu disse e prometo coisas boas.”

Sáímos rapidamente, pois as discussões estavam surgindo.

Agente Imobiliário: Gritando comigo. “Ei, se você quiser construir verdadeiras Casas Celestiais aqui, posso trazer alguns investidores.”

Eu: Sussurrando para minha assistente. “De agora em diante, não responda nada a eles.”

Entramos no carro e descemos a colina. Logo ficou tão íngreme que era quase perigoso navegar.

O Sub-Sonho 1 terminou.

Nunca sonhei com torres negras. Que grupo estranho de casas.

Jesus: “Erin, suba!”

Ele mais uma vez falou comigo enquanto eu estava sentado em minha cadeira devocional. Sua voz era muito clara.

Jesus: “Erin, Eu estou aqui. O homem acredita muitas vezes que pode encontrar o favor de Deus através do simbolismo, essencialmente criando os seus próprios altares. Apesar da maioria errar o alvo, o coração de quem faz algo por completo agrada a Deus.

“No entanto, neste sonho, torres ou outras características arquitetônicas não proporcionam nenhum acesso especial a Deus. Contudo, uma bela igreja em qualquer lugar onde dois ou mais se reúnam em Meu Nome... bem, Eu estou no meio deles. Agora, o que acontece se Eu remover a igreja?”

Eu: “Hmm, não haveria igreja?”

Jesus: “Bem, sim, embora Eu ainda esteja com aqueles que se reúnem em Meu Nome, não importa onde estejam ou como fizeram isso.

“Embora uma igreja, uma casa, uma sala ou mesmo uma cadeira não seja a razão para Eu aparecer, pode ser o catalisador que traz aqueles que se reúnem em Meu Nome.

“Um dia, em breve, caminharei entre vocês. Você me verá e conversaremos e caminharemos juntos”.

Eu: “Mal posso esperar até Te ver, Senhor, e poder abraçá-Lo. Que grande dia será esse! Muitos ficarão muito felizes!”

Jesus: “Sim. Em breve chegará um dia em que tudo mudará aqui. Não tenha medo.”

Eu: “Vou tentar, Senhor, mas não posso prometer que não terei medo.”

Jesus: “Lembre-se que o terreno deve ser preparado antes da reconstrução.

“Será uma coisa difícil para muitos, então ore pelos perdidos para que eles deixem de “aspirar nas torres” para levá-los ao Céu e, em vez disso, me vejam como seu Caminho de Salvação.

“Eu te amo!”

O sonho acabou.