

788 – Quartos Perfeitos no Antigo Elevador de Grãos

Recebido em quinta-feira, 29 de fevereiro de 2024

Comunhão

Querido Pai,

UMA GRANDE NOTÍCIA Atualização! O médico assistente do meu cirurgião, ambos residentes em Portland, em Maine, ligou para a gente esta tarde com informações sobre o exame ósseo que foi realizado em mim ontem em Presque Isle, ME. Ela me informou que meu exame ósseo NÃO mostrou sinais de câncer ósseo!

Esta é uma notícia maravilhosa, já que os pacientes com câncer ósseo raramente passam dos cinco meses... e, sim, reconheço que tenho Jesus pessoalmente me dizendo que a morte não está no meu futuro, independentemente de qualquer que fosse esse diagnóstico! Mesmo assim, esta é uma ÓTIMA NOTÍCIA e um profundo alívio! O Senhor é digno de todos os nossos louvores!

E agora... de volta ao sonho, um sonho que eu recebi antes da grande notícia de NÃO ter Cancer de osso.

Obrigado por mais um dia! Obrigado pela minha família, meus amigos, minhas equipes médicas e até pelos animaizinhos do meu quintal. Sou grata a Você em todas as coisas.

Tive três sonhos ontem à noite. Os dois primeiros sonhos pareciam estar ligados um ao outro...

Sub-Sonho 1 "As Chaves Para Muitas Portas"

Voltei para visitar a área da Baía da cidade de Oakland, na Califórnia, onde cresci dos 6 aos 13 anos. Este bairro onde cresci era agora perigoso. Eu era jovem e estava na casa dos 20 anos. Voltei para visitar algumas áreas das quais me lembrava quando criança. No entanto, não reconheci mais a nova paisagem. Tudo mudou. Eu estava começando a partir porque não encontrei ninguém que precisasse de uma visita.

Decidi dar uma olhada em minha antiga casa. Foi então que de repente percebi que não sentia mais a profunda sensação de dor que sentia antes. Eu não estava mais presa a isso. A minha antiga casa ficava a cerca de 18 metros dos trilhos da ferrovia. Mais perto de minha casa e acima, ficavam os trilhos elevados do Bay Area Rapid Transit (BART) [metro]. Abaixo dessas trilhas elevadas havia uma bela área gramada e uma trilha para caminhada.

Em vez desta área lindamente gramada, era agora um enorme campo de sem-teto. Acima da nossa antiga casa havia uma escada. Estava situada acima de nossa antiga garagem, onde o meu padrasto tirou a própria vida. A escada subia direto acima das nuvens. Fiquei curiosa, então subi a escada. Quando cheguei ao topo, havia uma vasta casa de vidro. Eu pude ver por dentro.

Embora houvesse uma entrada com chave para abrir a porta, eu não tinha a chave. Como não tinha a chave, decidi recuar. Quando desci em nossa garagem, fui abordada pelo que parecia ser um homem ou uma mulher sem-teto (não sabia dizer o sexo dele). Embora ele ou ela tenha me dado o nome do detentor da chave no sonho, não consegui lembrar o nome para anotá-lo agora.

Pessoa: "Você está procurando pelo porta-chaves. Ele está procurando por você também.

Ele ou ela então me apontou uma determinada direção e fez sinal para que eu andasse pela rua. Então caminhei por uma calçada velha e familiar alguns quarteirões abaixo. Lembrei-me de uma época diferente aqui, não desse jeito. No entanto, agora eu era de alguma forma capaz de não me apegar a sentir tristeza de maneira alguma. Mesmo assim, ainda fiquei triste por aqueles que ficaram presos aqui.

Devo ter caminhado cinco quarteirões até uma rua principal. Os acampamentos de sem-teto estavam por toda parte. Havia um fedor horrível vindo deles. Mesmo assim, o sol brilhou como sempre e a temperatura estava perfeita. Então ouvi uma voz:

Homem gentil: "Erin, eu estive procurando por você. Aqui estão as chaves."

Eu me virei e lá, na minha frente, estava um homem de aparência gentil, mais ou menos da mesma idade que eu (nós dois parecemos ter cerca de 20 anos). Ele estendeu um montão de chaves. Seus olhos eram de uma cor verde azulada penetrante, bastante semelhante à cor dos olhos de Jesus.

Homem gentil: “Tudo que você precisa está esperando por você. Sua filha logo se juntará a você.”

Eu: “Por que preciso de tantas chaves?”

Homem gentil: “Para abrir várias portas.”

Ele então colocou o capuz na cabeça e saiu. Ele instantaneamente se misturou à multidão.

O Sub-Sonho 1 terminou.

Algo então me acordou. Então fui para o meu segundo sonho, um sonho que parecia semelhante ao meu primeiro sonho.

Sub-Sonho 2 “Dois Fogões Enormes de La Cornue”

Eu era jovem novamente. Eu estava em um restaurante enorme. Tinha uma enorme cozinha aberta com pelo menos dez equipes de preparação de alimentos.

A equipe da cozinha se preparava para receber dois novos fornos. Eu os reconheci esses fornos como [La Cornue](#). Estes eram extremamente sofisticados. Eu só tinha um cliente que possuía um. Embora muitos outros quisessem um, o prazo para receber uma dessas faixas era ridículo.

Notei então que a cozinha estava mal arrumada. Eles claramente não tinham um desenhador. A forma como foi montada tornou ridiculamente difícil até mesmo funcionar como cozinha. Havia muitos chefes de cozinha de ponta estava lutando para levar as suas criações desde a fase de cozimento até o prato. Uma mulher vestida de roupa branca de chefe de cozinha me chamou até ela.

Chefe de cozinha: “Já que você diz que é desenhadora, ajude-nos a descobrir isso.”

Ela apontou para uma dos dois novos e enormes fogão do tipo La Cornue. Tinha vários compartimentos e claramente não era simples de operar.

Eu: “Nunca operei um antes, apenas especifiquei um. Olha, eu preciso que você saiba que não estou nada confortável...”

Chefe de cozinha: Interrompendo-me. “Eu não me importo com o seu conforto. Apenas faça isso. Tenho vários perus nesses fornos. Olha, estamos em uma hora crítica aqui!”

Então percebi que este era o Dia de Ação de Graças. Deve ter havido uma multidão enorme para alimentar. No fundo da cozinha, havia vários fornos de espeto como os usados na companhia Costco para cozinhar frango,

mas que eram superdimensionados para cozinhar perus. Caminhei até a área La Cornue e abri o que antes era a pequena porta para colocar temperos e aromas. Percebi que quando abri a porta dos temperos estava saindo pele de peru.

Notei então que o forno a vapor estava agora na pressão máxima. Tentei chamar a atenção de alguém, pois vários alarmes estavam tocando. O medidor de vapor continuou a subir. Vários chefes de Cozinha correram e me empurraram para fora do caminho. Eles estavam com raiva de mim. Dois dos chefes de cozinha então se viraram para mim com muita raiva.

Chefe 1: "Você colocou no modo de moer!"

Eu: "Não, eu não coloquei. Eu nem sabia que existia o modo de moer."

Um dos chefes desligou o forno e abriu o compartimento. O peru foi completamente transformado em mingau. Todos eles se voltaram para me culpar. Fiquei em silêncio. Embora tivessem centenas de outros perus cozinhando perfeitamente, eles estavam se concentrando inteiramente neste e ficaram muito zangados com isso.

Chefe 2: "Este era para uma pessoa especial. Era perfeito para ele. Ele escolheu este peru do seu quintal e queria que este específico fosse servido para ele."

Senti o Senhor me dizer que essa "pessoa especial" era na verdade muito mau. Comecei a ficar mais forte em meu comportamento. Devo ter aparecido de forma diferente de repente, pois esses dois chefes agora pareciam com medo de mim e recuaram.

Então ouvi meu nome ser chamado atrás de mim. Era o mesmo homem gentil com olhos verdes azuis do primeiro sonho. Ele novamente se parecia com Jesus em vários aspectos.

Homem gentil: "Erin, Eu estou aqui. Aqui estão as suas chaves. Pegue-as e use-as. Você não moeu o peru. Eles pressionaram o peru e ele explodiu sob vigilância deles. Agora, você deve deixar este lugar, pois não há ninguém aqui para ouvir."

Eu balancei a cabeça e então desapareci instantaneamente.

O Sub-Sonho 2 terminou.

Fiquei acordada por muito pouco tempo antes de cair no meu terceiro sonho.

Sub-Sonho 3 "Quartos Perfeitos no Antigo Elevador de Grãos"

Eu era jovem novamente. Eu estava viajando para o norte, para uma estação de trem. Parecia estar em algum lugar no norte do Maine, talvez em

algum lugar perto da cidade de Calais, no estado de Maine. Eu simplesmente não conseguia dizer claramente. Havia três jovens viajando ao meu lado. Embora eu não os conhecesse, eles insistiram em me seguir, então eu deixei.

Quando chegamos a esta cidade, o sol no céu acima da linha do horizonte das colinas parecia indicar que eram cerca de 15h00 da tarde. Embora de alguma forma eu soubesse que estava certa sobre a hora do dia, não tinha nada para confirmar, como um telefone ou um relógio.

A cidade foi pintada, mas mais parecida com lavada de branco. Cada edifício foi pintado com branco principal. Todas as janelas foram tapadas com tábuas e pintadas de branco.

Até os trilhos da ferrovia e o depósito eram todos brancos. Cada edifício tinha uma janela transparente funcional e uma entrada. Enquanto caminhávamos pela rua, espiei alguns prédios. Eu podia ver pessoas trabalhando em suas mesas. As mesas eram de fórmica com acabamento em faixas cromadas. As gavetas eram de carvalho. Só notei as escrivaninhas porque nunca tinha visto escrivaninhas como essas antes.

Achei estranho que nenhum dos funcionários tivesse computador. Em vez disso, eles tinham papel milimetrado verde claro e estavam trabalhando em problemas geométricos complexos. Bati em uma porta, mas ninguém respondeu. Decidi abrir a porta de qualquer maneira. Uma mulher estava lá para me cumprimentar. Embora eu não a conhecesse, ela de alguma forma me reconheceu.

Mulher: “Erin, é tão bom ver você. Não ligue para nós. A cidade está entusiasmada com a projeção do caminho que deve atravessar nossa pacata cidade. O trem chega bem cedo pela manhã na estação. Temos uma pequena sala preparada para você no [elevador de grãos](#) esta noite.”

Eu: “Elevador de grão?”

Os funcionários estavam todos rindo. Um dos funcionários virou-se para mim. Ela tinha um anel redondo de metal dourado com várias chaves mestras.

Atendente: “É lindo e tem uma vista magnífica. Você vai descansar um pouco aqui. Você estará então pronta para a grande jornada. Agora, venha comigo!”

Eu: “Você tem algum quarto para meus amigos?”

Atendente: “Que amigos?”

Eu me virei para mostrar os três jovens que me seguiam. Eles se foram.

Eu: “Hmm, acho que eles devem ter ido embora.”

Atendente: “Oh, não se preocupe, eles estão por perto. Já que eles te seguiram até aqui, certamente não te abandonariam antes do grande show. Agora, venha comigo!”

Ela me acompanhou até a periferia da cidade, onde havia um enorme elevador de grãos. O elevador foi pintado todo de branco. Parecia muito dramático contra os campos de trigo dourados e o céu azul. Havia uma escada lateral que levava ao topo. Foi uma subida e tanto.

Quando chegamos ao topo, a recepcionista usou as chaves para abrir uma linda porta. A porta era feita de carvalho branco esculpido e jateada. Ela abriu a porta e havia janelas por toda a sala. O quarto tinha vista para todo o vale e para as montanhas circundantes. Na sala em si havia um teto alto branco e um piso de tábuas de madeira pintada de branco.

Havia um colchão grosso de penas em uma pequena cama de dossel. Os travesseiros e a cama eram tão exuberantes que eu nunca tinha visto nada assim. Foi perfeito. Havia até uma pequena e moderna lareira de pedra cromada polida, muito sofisticada. Ela se aproximou e acendeu um fogo de forma sobrenaturalmente rápida.

Eu: “Isso é tão lindo! Obrigada!”

Atendente: “Você está em nossa Suíte VIP, o melhor que temos para lhe oferecer.”

Chorei. Havia flores e uma Bíblia em uma cadeirinha. A vista era deslumbrante.

Eu: “Eu me sinto muito abençoada. Obrigada.” Eu abracei ela.

Atendente: “Isso veio direto do topo. Agora, o pôr-do-sol está próximo. Aproveite a vista. Seu trem chega à estação bem cedo.”

Acordei quando ela fechou a porta.

O Sub-Sonho 3 terminou.

Pai, nesses sonhos, me sinto sozinha. Acordei triste. Embora eu ache esses sonhos interessantes, simplesmente não os entendo.

Jesus: “Erin, suba!”

Ele mais uma vez falou comigo enquanto eu estava sentada em minha cadeira devocional. Sua voz era muito clara.

Jesus: "Erin, Eu estou aqui e Eu estou com você. Não se preocupe. Eu te amo e Eu estou com você. Você precisa que Eu repita isso de novo? Eu vou repetir. Eu te amo e Eu estou com você. Não se preocupe."

"Agora, você está preocupada com muitas coisas. Você está preocupada com isso e aquilo e com o número de seus dias. Você fica sentada em silêncio e tenta procurar alegria."

"Erin, há algo que quero que você saiba... Eu estou aqui!"

Eu: "Senhor, esses sonhos parecem uma transição desta vida para outra. Oh Senhor, eu não quero morrer. Quero ficar para ver toda a emoção."

Jesus: "Hmm, esses sonhos pareciam mais como se você já estivesse transformada, não em algum 'universo intermediário'."

"Erin, você entende que, para você, existe o 'aqui e agora' e depois existe a 'eternidade Comigo'. No entanto, deixe-Me ser mais claro... você já está aqui Comigo agora. Seja forte e corajosa."

Eu: "Oh Senhor, eu estou tentando ser forte e corajosa. Estou tão triste. Esta doença me tirou a minha alegria. Estou tentando me sentir bem e ter alegria aqui, mas nada me satisfaz."

Jesus: "Eu sei, Erin. No entanto, qualquer coisa que surja em seu caminho, e Eu quero dizer, qualquer coisa, então isso foi permitido por Mim para os Meus propósitos."

"Mesmo que algumas dessas coisas pareçam contra-intuitivas ao que você esperaria, saiba que Eu estou com você em todas as coisas. Eu tenho um Grande Plano para a sua vida."

"Erin, você 'pegou' isso? Eu disse, 'vida'."

Eu: Chorando. "Obrigado, Senhor."

Jesus: "Erin, Eu estou com você. Eu te amo e você é Minha."

"Os Meus propósitos não são para você se preocupar porque, com todas as coisas, Eu tenho um grande motivo."

"É sobre a Minha Grande Colheita de Almas. Você está morando em um cenáculo [quarto de cima], em um dos Meus armazéns de grãos."

"Lá, Eu te dou mais do que você pode imaginar."

"Erin, você se deleita em Mim e Eu me deleito em você. Não fique sobrecarregada. Deleite-se em Mim em todas as coisas e Eu lhe darei os desejos do seu coração."

"Eu te amo."

“Confie em Mim quando parecer que Eu não estou fazendo sentido.

“Eu prometo a você que tudo ficará claro para você muito em breve.

“Agora, aproveite este dia.

“Eu tenho uma razão para todas as coisas. Isso vai lhe trazer alegria!

O sonho acabou.